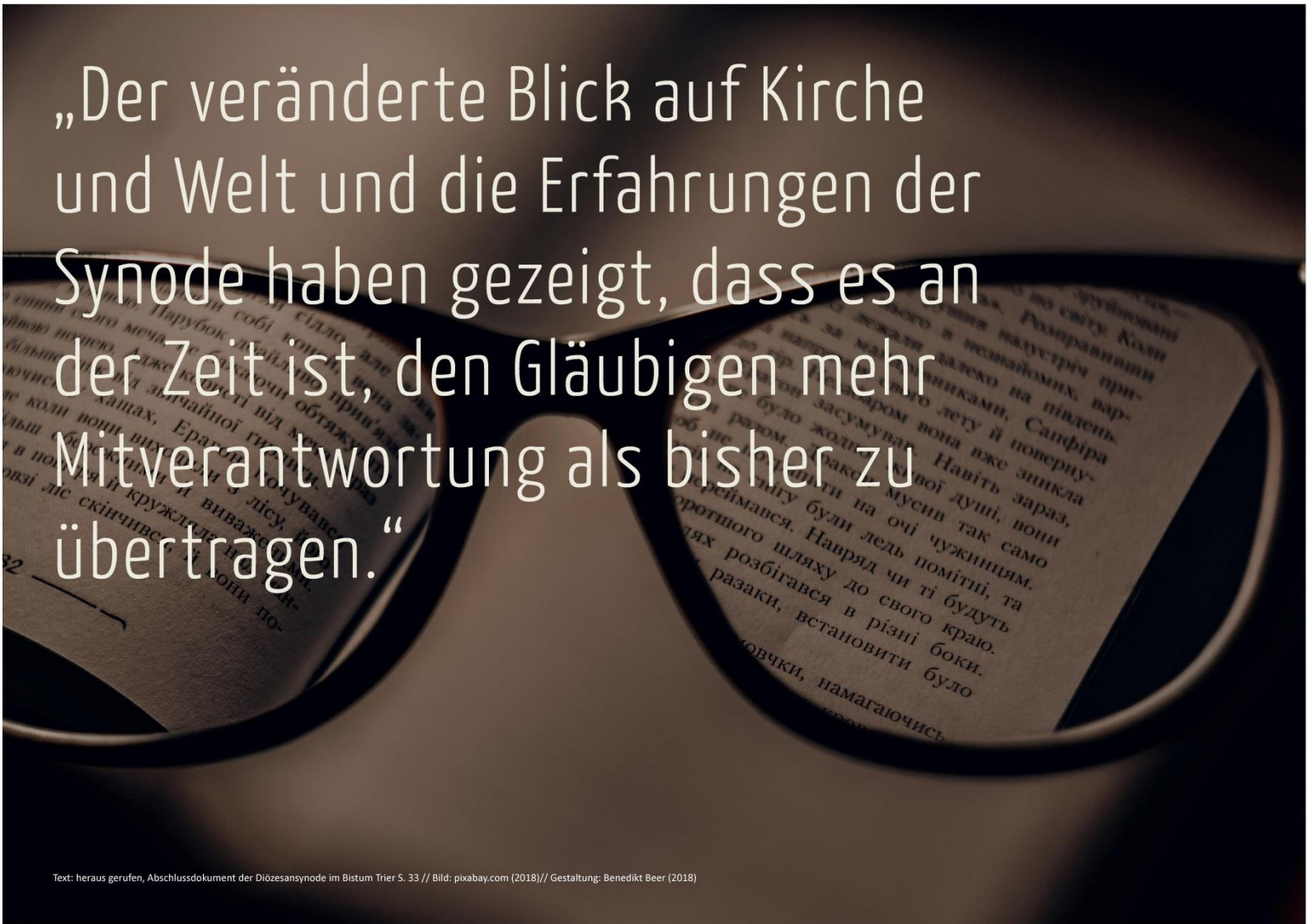
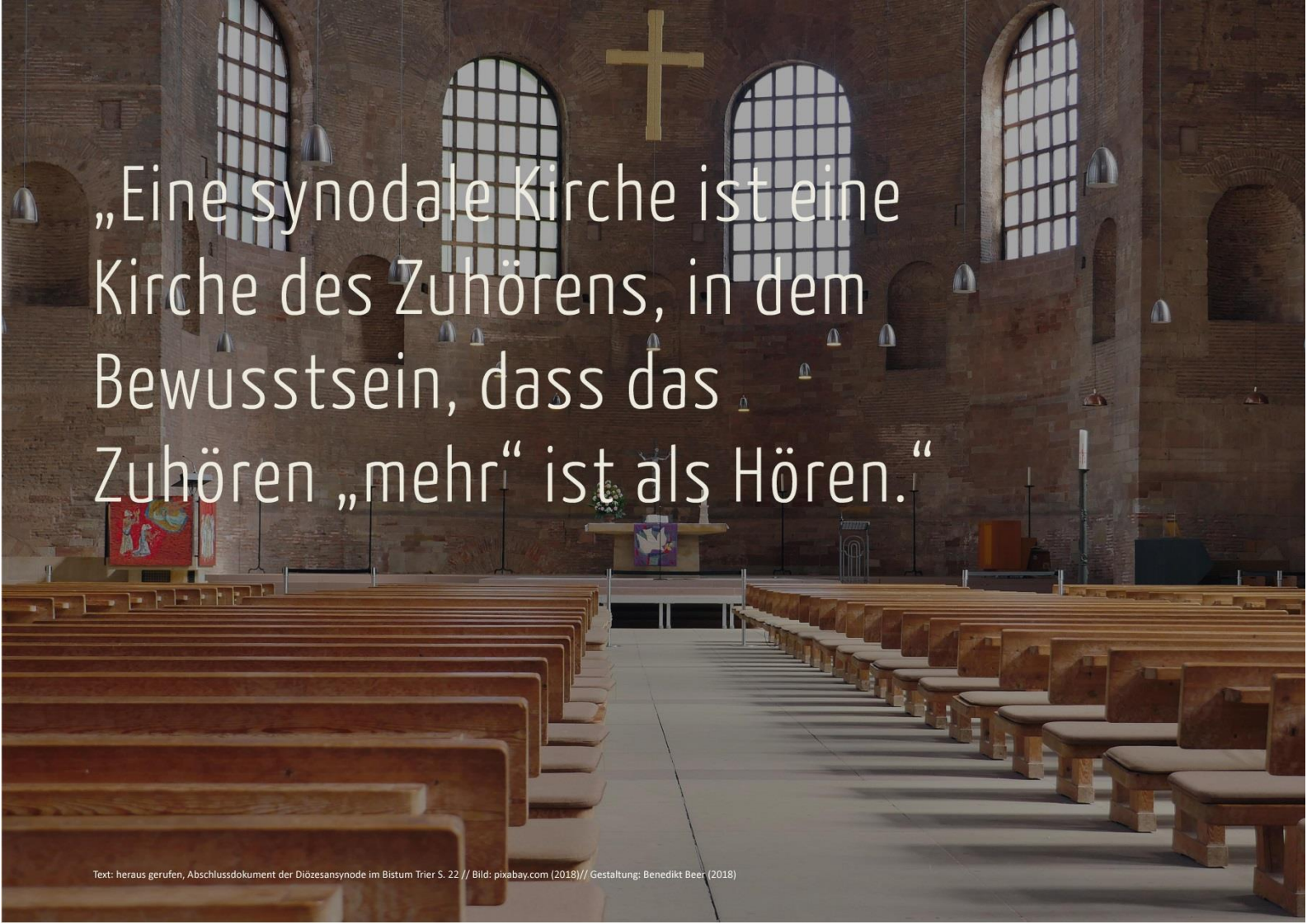


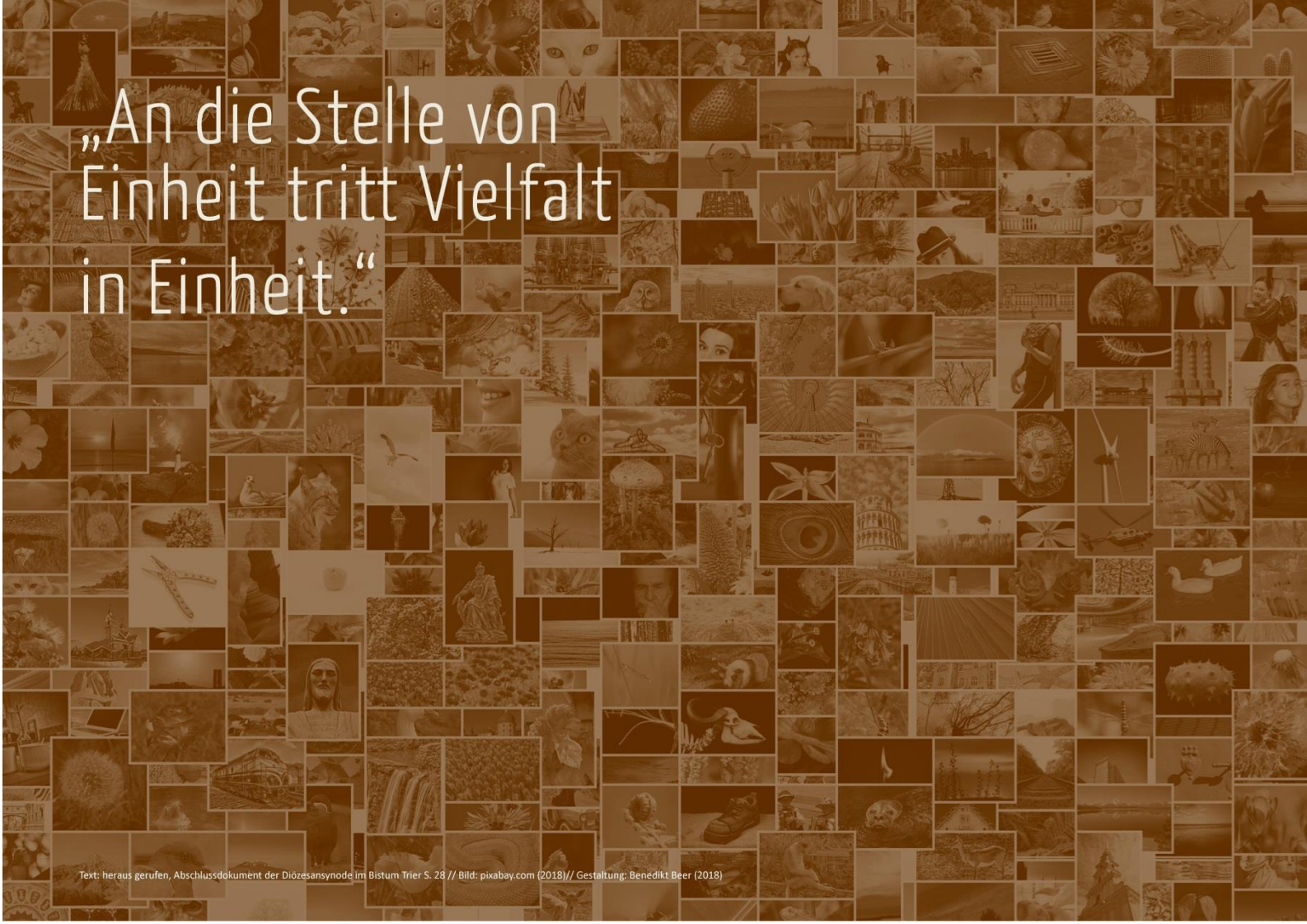


„Der veränderte Blick auf Kirche
und Welt und die Erfahrungen der
Synode haben gezeigt, dass es an
der Zeit ist, den Gläubigen mehr
Mitverantwortung als bisher zu
übertragen.“

The background image shows the interior of a church. In the foreground, there are several rows of empty wooden pews with light-colored cushions. The pews are arranged in a central aisle that leads towards the altar. The walls are made of dark, textured brick. There are several large, arched windows with multiple panes, allowing natural light to enter. A large, simple wooden cross is mounted on the wall above the altar. The altar itself is a simple wooden table with a small floral arrangement. To the left of the altar, there is a red and white religious painting. The overall atmosphere is quiet and contemplative.

„Eine synodale Kirche ist eine Kirche des Zuhörens, in dem Bewusstsein, dass das Zuhören „mehr“ ist als Hören.“

Text: heraus gerufen, Abschlussdokument der Diözesansynode im Bistum Trier S. 22 // Bild: pixabay.com (2018) // Gestaltung: Benedikt Beer (2018)



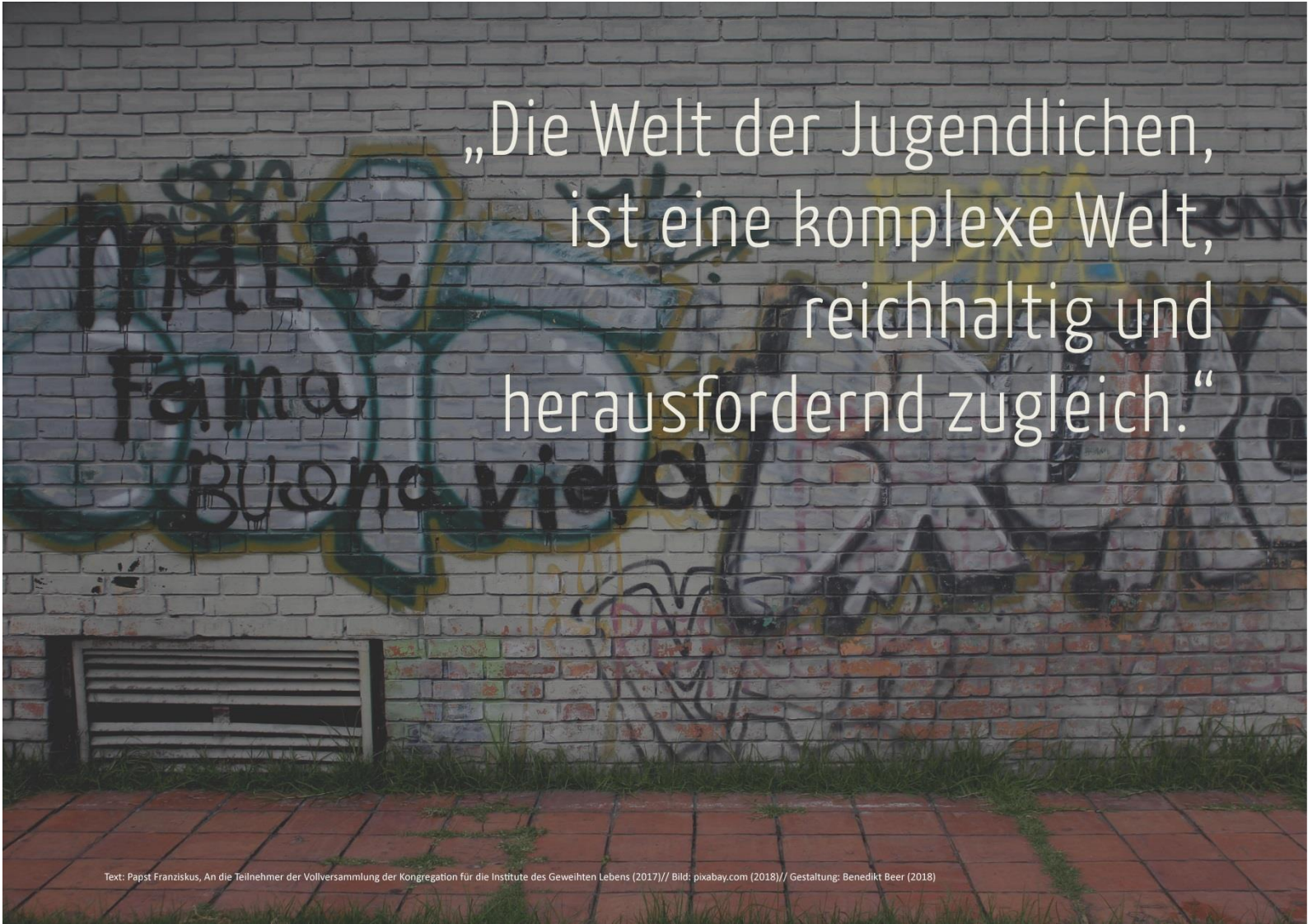
„An die Stelle von
Einheit tritt Vielfalt
in Einheit.“

Text: heraus gerufen, Abschlussdokument der Diözesansynode im Bistum Trier S. 28 // Bild: pixabay.com (2018) // Gestaltung: Benedikt Beer (2018)



„Mutig andere Wege gehen
ist wichtiger als Festhalten an
alten Sicherheiten.“

Text: heraus gerufen, Abschlussdokument der Diözesansynode im Bistum Trier S. 41 // Bild: pixabay.com (2018) // Gestaltung: Benedikt Beer (2018)

The background image is a photograph of a grey brick wall. The wall is heavily covered with graffiti in various colors, including black, blue, yellow, and red. Some of the visible graffiti includes the words 'mala', 'Fama', and 'Buena vida'. The wall is set against a dark background, and the foreground shows a red brick pavement with some green grass growing between the bricks.

„Die Welt der Jugendlichen,
ist eine komplexe Welt,
reichhaltig und
herausfordernd zugleich.“

Text: Papst Franziskus, An die Teilnehmer der Vollversammlung der Kongregation für die Institute des Geweihten Lebens (2017)// Bild: pixabay.com (2018)// Gestaltung: Benedikt Beer (2018)

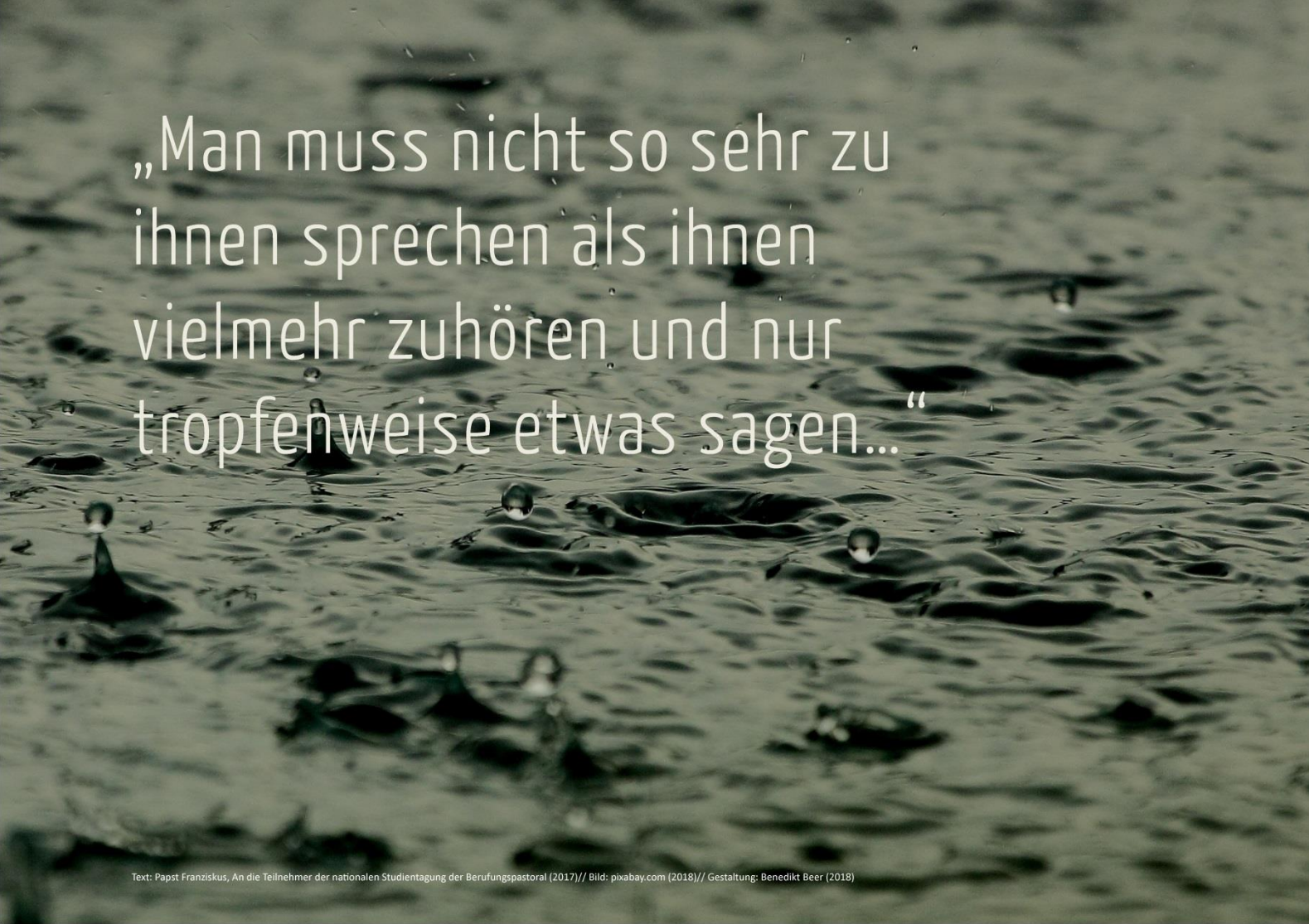
„...Alle Achtung!
Ihr seid wirklich Helden!“

Text: Papst Franziskus, Begrüßungsfeier zum Weltjugendtag (2013) // Bild: pixabay.com (2018) // Gestaltung: Benedikt Beer (2018)

„Ihr Jugendlichen (...)
sollt wissen, dass der
Papst sich auf euch
verlässt, dass die
Kirche sich auf euch
verlässt! Und ihr,
verlasst euch auf
die Kirche!“



Text: Papst Franziskus, Botschaft zum Weltjugendtag (2018) // Bild: pixabay.com (2018) // Gestaltung: Benedikt Beer (2018)

A close-up photograph of water droplets falling onto a dark, textured surface, creating ripples and small splashes. The lighting is soft, highlighting the droplets and the texture of the surface.

„Man muss nicht so sehr zu
ihnen sprechen als ihnen
vielmehr zuhören und nur
tropfenweise etwas sagen...“

Text: Papst Franziskus, An die Teilnehmer der nationalen Studientagung der Berufungspastoral (2017) // Bild: pixabay.com (2018) // Gestaltung: Benedikt Beer (2018)



„Wir müssen lernen,
die Gegenwart
herauszufordern.“

A photograph of an open book, a pair of glasses, and a smartphone on a wooden surface. The book is open, showing text on the pages. A pair of black-rimmed glasses is resting on the right page. A black smartphone is lying on the wooden surface to the left of the book. The background is dark and out of focus.

„Der Dienst für Gott und die
Menschen verlangt von der
Kirche, stets auf die „Zeichen
der Zeit“ zu achten,...



„...Jugendlichen den
Zugang zu Glaube
und Kirche möglich
machen.“



„Durch Taufe und
Firmung nimmt
jeder Christ teil
an der Sendung
Jesu Christi.“



„Der Lebensraum
der Menschen ist
auch der
Handlungsraum
der Kirche.“

A close-up photograph of a black microphone with a silver mesh grille, positioned diagonally from the bottom left towards the center. The background is dark and out of focus, featuring several warm, glowing bokeh lights in shades of orange, yellow, and red, suggesting a stage or concert setting.

„Es braucht eine
neue Sprache, eine
neue Art, die Dinge
zu sagen.“